Philippe COTE **Vendredi 11 décembre 2026**

Cinémathèque française - Fenêtre sur les collections



18H30

- **Emergence essai** / Philippe Cote / 3min / 16mm /couleur / silencieux
- **Enfouissement - fossile** (Effacement - disparition) / Olivier Fouchard / 2004 /1 min 20 /
16 mm / couleur / silencieux
- **Lion light** / Cécile Fontaine / 1989 / 2 min30 / 16mm / couleur / silencieux
- **Ether** / Philippe Cote / France / 9 min / 16 mm / 2003 / couleur / silencieux
- **Sédiments** / Philippe Cote / France / 18 min / 16 mm / 2004 / couleur / silencieux
- **Mothlight** / Stan Brakhage / 1963 / 3 min / 16 mm / couleur / silencieux
- **Vue Lumière, Le village de Namo** : panorama pris d'une chaise à porteurs Vue N° 1296 / 35 mm / nb / silencieux
- **Chambre d'échos pour Philippe Cote** / Catherine Bareau / 2026 / 25 min / performance Super8 / couleur et nb /sonore

.....

20H45

- **Des nuages aux fêlures de la terre** / Philippe Cote / 2007 / 18 min / Super 8 / coul-nb / silencieux
- **Mor'vran, la mer des corbeaux** / Jean Epstein / 1930 / 25 min / 35 mm / nb / sonore
- **L'angle du monde** / Philippe Cote / 2006 / 29 min / Super8 / nb / silencieux